Progettazione e realizzazione

EventidAmare
PROMOZIONE TURISTICA, CULTURALE ED ENOGASTRONOMICA

Città di Genova
GRUPPO CITTÀ DI GENOVA CULTURA

Con il patrocinio

REGIONE LIGURIA

PROVINCIA DI GENOVA

COMUNE DI GENOVA

Lezioni di cultura enogastronomica

Piatti d'Autore

Biblioteca Berio
Sala dei Chierici
GENOVA

Biblioteca Civic@ BERIO

Sabato
4 giugno
2011
ore 16.00

Intervengono:
Lucio NOCENTINI
Virgilio PRONZATI

Eventid'Amare ha realizzato dal 2010, in collaborazione con l'associazione **"Gruppo Città di Genova"** – Cultura diverse iniziative tra le quali:

1. **Corso di cucina ungherese** (con Coop Liguria) - Genova - Ipercoop di Bolzaneto l'Aquilone - 15 marzo 2010)
2. **Convegno internazionale su enogastronomia ungherese** (con Onav e Consolato genovese di Ungheria - Genova - Sala Lignea della Biblioteca Civica Berio -30/04/2010)
3. Convegno **"Colori e Sapori di Liguria"** (Genova - Sala Lignea della Civica Biblioteca Berio - 19 maggio 2010)
4. **Mostra artistica** "Colori e Sapori di Liguria" (Genova - Sala espositiva della Biblioteca Civica Berio - dal 19 al 26 maggio 2010)
5. Evento **"Incontriamoci alla Fortezza, Arte, Storia, Musica e Gastronomia"** (Fortezza di Gavi Ligure, 18-19 settembre 2010)
6. **Mostra artistica: "Le Sirene, il Mare, il Sogno"** (Genova - Fortezza di Gavi Ligure - dal 19 settembre 2010 al 3/12/2010
7. Evento celebrativo **"Geo Chavez, Filippo Cevasco, eroi e pionieri dell'aria"** (Genova – Aeroclub di Genova e Teatro della Gioventù– 10 e 11 ottobre 2010)
8. Convegno **"Da Pegli a Gibilterra a ….Sirene Spiegate"** (Genova – Museo Navale di Pegli - 4/11/2010)
9. **Mostra collettiva internazionale:** "Le Sirene, il Mare, il Sogno" (Genova – Museo Navale di Pegli - dal 10 al 24/11/2010)
10. **Mostra personale di Lucio Nocentini:** "Nasce prima l'uovo o la Sirena?" (Genova - Museo Navale di Pegli - dal 10 al 24/11/2010)
11. Concorso artistico **"Espressione senza frontiere"** (Genova- con A.I.S.F.A.-Sala espositiva della Biblioteca Civica Berio - dall'11 al 16 novembre 2010)
12. **Mostra collettiva: Il Volo, il Sogno…** (Genova - Sala espositiva della Biblioteca Civica Berio - dal 1 al 16 aprile 2011)
13. **Lezione di cultura enogastronomica "Pesci di aprile"** (Genova - Sala Chierici della Biblioteca Civica Berio - 2 aprile 2011)

RINGRAZIAMENTI:

***Claudio Burlando** – Presidente della Regione Liguria*

***Alessandro Repetto** – Presidente della Provincia di Genova*

***Marta Vincenzi** – Sindaca del Comune di Genova*

***Wilma De Angelis** – Cantante, scrittrice, gastronoma*

***Virgilio Pronzati** – giornalista ed enogastronomo*

*"**Gruppo Città di Genova**"– gruppo folclorico*

***Valter Mereta** (Presidente) e **Fabio Mereta** dell'associazione ONLUS "Gruppo Città di Genova"*

***Enrico Merli e Lucio Nocentini** - pittori*

***Mario Restano** - Responsabile Marketing Latte Tigullio*

***Renato Marrale** – Studio Idea di Recco*

***Augusto Roletti** – Dirigente dell'assessorato provinciale alla Cultura*

*L'**U.R.P** – Ufficio Relazioni con il Pubblico della Provincia di Genova*

***Patrizia Gaggero** (responsabile) **Cristina Pierini** e **Rosanna Bacigalupo** dell'Ufficio Comunicazione - Promozione - Eventi Culturali della Biblioteca Civica Berio*

***Collaborazioni**:*

*sezione Cultura dell'associazione "**Gruppo Città di Genova**"*

Sponsor:

***Erga** **edizioni** www.erga.it*

Latte Tigullio – Centro Latte Rapallo

*Progettazione grafica e stampa: **Erga Edizioni** – www.erga.it*
*Ideazione e realizzazione evento: **Pietro Bellantone***

EVENTIDAMARE
Salita Superiore S. Rocchino 41/4 - 16122 Genova - cell.: 3486433510 www.eventidamare.eu - info@eventidamare.eu

GRUPPO CITTÀ DI GENOVA-CULTURA
Passo Barnabiti 7/5 16121 Genova
tel. 010882186 - 3481563966
www. gruppocittadigenova.it – vamereta@tin.it

EventidAmare

PROMOZIONE TURISTICA,
CULTURALE ED ENOGASTRONOMICA

"Va dove ti porta il gusto..."

La nostra associazione, nell'ambito delle sue iniziative culturali, tra Arte, Storia, Musica, si è sempre impegnata anche sul "fronte gastronomico", realizzando convegni, incontri nazionali e internazionali che, se da un lato sono diventati una vetrina per i nostri prodotti, per le nostre tradizioni liguri, sono riusciti, dall'altro, anche a coniugare adeguatamente culture ed etnie molto eterogenee come, per esempio, quella ungherese, peruviana, tunisina, haitiana.

Presentiamo oggi la seconda lezione di cultura enogastronomica che, fa seguito a "Pesci di aprile", svolta sabato 2 aprile 2011, con interventi magistrali di ***Maria Cristina Castellani****, scrittrice ed esperta di comunicazione interculturale e Virgilio Pronzati, giornalista ed enogastronomo, entrambi, da tempo, insieme a* ***Gian Paolo Belloni "Zeffirino"****, nostri importanti collaboratori.*

Questa volta, con ***Virgilio Pronzati****, parteciperanno* ***Wilma De Angelis****, cantante molto popolare degli anni Sessanta che, da molto tempo, è riuscita con maestria a costruirsi una nuova dimensione di esperta "d'arte della cucina" ed ancora* ***Lucio Nocentini****, eclettico e valente scrittore e pittore. Un artista che, come ha già fatto altre volte, curerà la presentazione dell'ultimo libro della signora De Angelis: "Spaghetti, Wilma, insalatina e una tazzina di caffè".*

Riteniamo che il parlare di "buona tavola" possa contribuire a recuperare un piacere di mangiare che i nostri frenetici stili di vita, in generale, hanno sostanzialmente annullato. Un tentativo, in definitiva, di "fermare il tempo", per qualche istante.

PIETRO BELLANTONE
PR di EventidAmare

L'autore

Wilma De Angelis è nata nel 1930 a Milano. Cantante di numerosi successi degli anni Sessanta come *Quando vien la sera, Tua, Patatina, Nessuno, Casetta in Canadà, Cerasella*, nella seconda metà degli anni Ottanta passa dal microfono ai fornelli partecipando a numerose trasmissioni culinarie di Telemontecarlo e diventando la beniamina delle casalinghe italiane. Oggi ha affrontato una nuova sfida, quella cinematografica in *Femmine contro maschi*.

Spaghetti, Wilma, insalatina e una tazzina di caffè
Un'autobiografia gastronomica
Wilma De Angelis
A cura di Lucio Nocentini
Mursia Editore
Prezzo 16,00 € - Pagine: 304
EAN 978-88-425-4632-0

Spaghetti, Wilma, insalatina e una tazzina di caffè
Un'autobiografia gastronomica

***Wilma De Angelis**, antesignana delle padelle in tivù, ricorda e racconta davanti ai fornelli di quella volta che **Carla Fracci** invitò a casa sua a cena **Sergio Cofferati** e gli cucinò degli involtini alla mortadella superlativi, oppure di quell'altra volta che **Ivan Cattaneo** la costrinse a mettere una mozzarella e un limone nel microonde, e di quell''altra volta ancora che si dimenticò di scongelare la paella e fu costretta ad andare a pranzo fuori. Wilma De Angelis ci apre il suo cuore come se aprisse il coperchio di un'immensa pentola magica traboccante di buonumore e di profumatissimo ragù. Impasta gnocchi, assaggia abbacchi, sgranocchia finocchi, mentre tutto scorre tra un peperone ripieno, un aneddoto divertente sul **Festival di Sanremo**, una zuppa di zucca, la corte di uno spasimante di altri tempi, una torta di mele e un cha cha cha.*

Lucio Nocentini, toscano di nascita e milanese di adozione, è da sempre un grande appassionato di mystery e di cucina. Scrive romanzi nella migliore tradizione del giallo classico. Il primo, pubblicato da Mursia risale al 1999 e si intitola *Il mistero della minestrina vegetale*. Sono seguiti anche due squisiti apocrifi di Sherlock Holmes (*Alimentare Watson!* e *Alimentare Sherlock!* – Morganti editore) e ha curato l'antologia *La minestra sul cortile* (Coniglio editore) e la biografia gastronomica di Wilma De Angelis, *Spaghetti Wilma insalatina e una tazzina di caffè*, anch'essa edita da Mursia. Con Hobby & Work ha pubblicato *Il terrore corre sul Nilo*, un divertentissimo omaggio alla grande Agatha Christie. Da quindici anni Lucio Nocentini è corrispondente a Milano per il mensile di musica e collezionismo Raro! e autore di testi per trasmissioni Rai e Mediaset. Inoltre dipinge e si occupa di scultura. La sua prima mostra importante è stata a Brera, a Milano (dipintidiblu) nel 2003. Sempre a Milano l'anno successivo, poi Roma (nel 2005). Nel 2006 ha ottenuto un grande consenso al consiglio d'Europa a Strasburgo (Club des arts). Nel 2009 ha esposto i suoi dipinti con il titolo *Seascapes* a Toronto (Rebecca Gallery) e ancora a Roma (*La Fabrica*). Nel 2010 le sue grandi sirene hanno visto tre location d'eccezione: Teatro comunale di Castiglion Fiorentino (Ar), Firenze (Palace Hotel) e il Museo Navale di Genova Pegli. Il 2011 lo vede esporre ancora al consiglio d'Europa di Strasburgo (dal 23 di maggio al 17 giugno). La mostra continuerà al Palazzo Civico di Montechiarugolo (Parma), dal 25 giugno al 24 luglio. Alterna la sua vita tra Milano e Pietrasanta.

Il suo sito internet, dove potete trovare altre notizie sui suoi libri, sulle sue interviste e sulle mostre è: www. lucionocentini.com

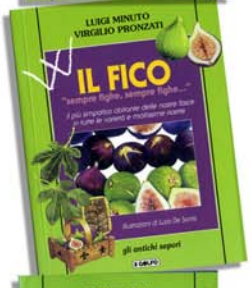
Mangia come parli.
Prova la Prescinsêua.

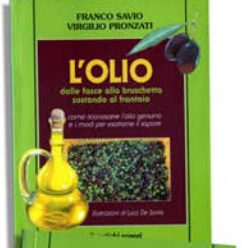
La tradizionale quagliata genovese
ricca di fermenti lattici vivi.

É buona, fresca e saporita.
É un consiglio della Cuoca Sapiente.

latte tigullio®
Centro Latte Rapallo

Piatti d'Artisti & Artisti nel piatto





Gli artisti sono personaggi poliedrici. Molti artisti si potrebbero definire genio e sregolatezza, ma sempre attenti e curiosi. Il loro rapporto col cibo travalica la semplice necessità di nutrirsi. Nel cibo, o meglio nei piatti, ne ammirano l'effetto cromatico, ne "ascoltano" la sinfonia degli aromi e profumi, ed interpretano la decisa o tenue percezione composita dei sapori. Non solo. Se a molti artisti sono state dedicate delle autentiche golosità, una gran parte di loro si è cimentata con successo in cucina. Anche molti pittori ispirati da cibi e piatti, hanno creato famose tele. Nel Ghota dei personaggi golosi, l'inarrivabile Niccolò Paganini ed il grande e ghiotto Gioacchino Rossini. Di seguito, regnanti e statisti e, in tempi più recenti, attori e cantanti gourmet come Ugo Tognazzi e Wilma De Angelis. La popolare Wilma, amata dalla gran parte della gente, oltre il successo canoro, conobbe quello dei fornelli, conducendo una seguita rubrica gastronomica su Telemontecarlo.

Virgilio Pronzati

Giornalista specializzato in enogastronomia e docente della stessa materia in diversi Istituti Professionali di Stato della Liguria. Nato a Genova, dove lavora, da anni si interessa del pianeta vino: prima come Delegato regionale dell'AIS, poi dell'ONAV. Fa parte della Commissione di Assaggio dei vini Doc "Golfo del Tigullio" e "Valpolcevera" nonché della Commissione Nazionale dei Docg. Socio fondatore della Delegazione Ligure del "Conservatorio delle Cucine Mediterranee". Consulente - CTU - del Tribunale di Genova. Autore e coautore di vari libri a carattere enogastronomico.

Progettazione e realizzazione

EventidAmare

PROMOZIONE TURISTICA, CULTURALE ED ENOGASTRONOMICA

in collaborazione

Città di Genova

GRUPPO CITTÀ DI GENOVA CULTURA

Lezioni di cultura enogastronomica

Piatti d'Autore

SABATO 4 GIUGNO 2011

Biblioteca Civic@ BERIO

BIBLIOTECA CIVICA BERIO

Sala dei Chierici - Via del Seminario - Genova

PROGRAMMA

ore 16.00 *Presentazione dell'evento a cura di* **Pietro Bellantone**, *per le associazioni EventidAmare e "Gruppo Città di Genova"*

ore 16.10 *Saluti dell'Autorità:* **Anna Maria Dagnino** – *Assessore provinciale al Turismo e alla Promozione Culturale*

ore 16.30 *Presentazione del libro* ***"Spaghetti, Wilma, insalatina e una tazzina di caffè"****, a cura di* **Wilma De Angelis** *e* **Lucio Nocentini,** Mursia editore

ore 17.15 ***"Artisti ai Fornelli"*** *- a cura di* **Virgilio Pronzati** *- Giornalista ed enogastronomo*

ore 18.00 *Conclusione dei lavori*

L'ingresso è libero sino ad esaurimento dei posti disponibili